



CLASSEMENT PAR **PÉRIODES ET** **COMMUNES**

PREHISTOIRE

CALCAIRES À ASTÉRIES ET SES FOSSILES N°94

CHERVES-DE-COGNAC N°95

GRAVURES PARIÉTALES DE L'ÂGE DU BRONZE EN PÉRIGORD N°94

PRIGNAC ET MARCAMPES N°19

RIONS N°25, 71, 79

ROUFFIGNAC N°21

SAINT GERMAIN LA RIVIERE N°76

SAINT SULPICE DE FALEYRENS N°38

PAIR-NON-PAIR, LA MOUTHE : L'ANCIENNETÉ DE L'ART PRÉHISTORIQUE
REVELEE N°83

LA-CHAIRE-A-CALVIN N°87

LA CHAISE-DE-VOUTHON N°80

A LA DÉCOUVERTE DE LA PRÉHISTOIRE EN CHARENTE N°83

PAIR-NON-PAIR, UN NOUVEL ESPACE D'ACCUEIL N°83

VILHONNEUR N°98

SERGEAC N°104

PROTOHISTOIRE

AVANT LE MONNAYAGE CELTIQUE N°72

BEYNAC N°23

DÉPÔTS D'OBJETS EN BRONZE N°76

GENSAC N°1

ISLE SAINT GEORGES N°65

SAINT ÉTIENNE DE LISSE N°69

SALIES DE BERN N°32

SANGUINET N°37

BIGANOS N°89

ANTIQUITE

ANDERNOS N°51

BARZAN N°46

BORDEAUX N°39
CHASSENON N°55
HURE N°101
LOUPIAC N°8 . 100
MEZIN N°71
MONTCARET N°33
PLASSAC N°24
PUISSEGUIN N°17
RIONS N°21, 31, 32, 56
SAINT CYBARDEAUX N°67
SAINT GEORGES DE MONTAGNE N°67
SAINT GERMAIN D'ESTEUIL N°42
SAINT GERMAIN LA RIVIERE N°9
VILLENAVE D'ORNON N°68
SORDE L'ABBAYE N°79
THENAC N°85
BIGANOS N°89
**AQUITAINE HISTORIQUE ET L'ARCHEOLOGIE EN GIRONDE (PROSPECTION
ARCHEOLOGIQUE AU CHATEAU DE PORTETS, L'ÎLOT DE LA RUE DU HA :
UNE FENÊTRE ARCHEOLOGIQUE SUR UN QUARTIER DE LA VILLE DU
BORDEAUX GALLO-ROMAIN ET MÈDIEVAL) N°90**
TETRICUS I, LE DERNIER EMPEREUR GAULOIS N°97

MOYEN AGE

ANGOULEME N°106
ANGOULINS SUR MER N°47, 48
AIRE SUR L'ADOUR N°78
ARBIS N°93
AVENSAN N°98
BAGES N°58
BALZAC N°54
BANNES N°74, 75
BASSENS N°79
BAZAS N°44, 45
BELLEFOND N°14
BELLOCQ N°30
BELVES N°27
BLANQUEFORT N°36
BLASIMON N°26, 66
BONAGUIL N°32
BORDEAUX N°25, 57, 63, 70, 99
BOURG-SUR-GIRONDE N°103
BRANTÔME N°28
CAMARSAC N°46
CASTELNAUD DE GRATECAMBE N°14
CAUPENNE EN CHALOSSE N°64
CHALAIS N°96
CHAPELLES CASTRALES EN PERIGORD N°75
CHARRE N°48
CHASSENEUIL N°13
CISSAC N°21
CRAZANNES N°99

CUSSAC N°51
DAIGNAC N°3, 47
DEVILLAC N°10
DOMME N°59, 60, 106
DURAS N°22
DURAS N°54
EYMET N°17
FARGUES N°5
FARGUES SUR OURBISE N°5
FERRENSAC N°9
FRONTENAC N°2
FRONTENAC N°6, 7, 8
GAUJACQ N°26
GAURIAC N°33
GAVAUDUN N°34
GENSAC N°1, 2
HAGETMAU N°29
ISSIGEAC N°34
JAVERLHAC N°69
JUGAZAN N°53
JUILLAC N°22
JUMILHAC LE GRAND N°24
LA DANSE AU MOYEN-AGE : L'EXEMPLE DE LA SAINTONGE N°101
LA REOLE N°58, 59
LAMARQUE N°63
LAMOTHE MONTRAVEL N°50
LANGOIRAN N°40
LANQUAIS N°27
LAROQUE TIMBAUT N°6
LESPARRE N°65
LIBOURNE N°105
LORMONT N°20, 66
LOUPIAC N°27
LUGASSON N°15, 16
MACAU N°43
MAREUIL SUR BELLE N°34
MARMANDE 103
MARTHON N°57
MASCARAAS HARON N°32
MASSUGAS N°37
MAULÉON N°96
MAUZENS-ET-MIREMONT N°95
MAZERES N°29
MERIGNAC N°31, 53
MOIRAX N°6
MONBAZILLAC N°26
MONBERT N°44
MONTAGNE N°28, 30
MONTIGNAC N°75
MOURENS N°19
NAUJEAN ET POSTIAC N°14
NAVARRENX N°35

ORDONNAC N°70
PAILLOLES N°31
PENNE D'AGENAIS N°29
PESSAC SUR DORDOGNE N°4
PONTENX LES FORGES N°49
PUISSEGUIN N°17
PUISSEGUIN N°7
PUJOLS N°5
PUJOLS SUR DORDOGNE N°11
RAUZAN N°15
RIONS N°7, 25, 74
ROMAGNE N°51
ROQUEFORT N°71
ROUFFIGNAC N°21
ROYAN N°104
RUCH N°93
SAINT AMANT DE BOIXE N°53, 64, 71
SAINT CHRISTOLY MEDOC N°68
SAINTE ENGRACE N°99
SAINT EMILION N° 23, 61, 69
SAINT FELIX DE FONCAUDE N°38
SAINT LAURENT D'ARCE N°78
SAINT-MACAIRE N°98, 102
SAINT MEDARD EN JALLES N°73
SAINT QUENTIN DE BARON N°45
SAINT SORNIN N°106
SAINT SULPICE DE GUILLERAGUES N°9, 10, 49
SAINTE FOY LA GRANDE N°22
SAINTE RADEGONDE GIRONDE N°38
SARRANCE N°36
SAUGNAC ET MURET N°41
SAUVETERRE DE BEARN N°31
SORDE L'ABBAYE N°50
SOUSSANS N°52, 60
TABANAC N°39
TARTAS N°72
VERTHEUIL N°52, 64
VILLENAVE SUR RIONS N°1
VILLENEUVE SUR LOT N°30
VILLEREAL N°18
MAULEON N°86
LANQUAIS N°87
SOULAC N°81
SAUVIAC N°81
MONTFERRAND DU PERIGORD N°84
L'HOPITAL-SAINT-BLAISE N°86
SAINT-GERMAIN-DE-CONFOLENS N°88
SAINTE-RADEGONDE N°88
A LA RECHERCHE D'UNE BASTIDE IDEALE EN GIRONDE N°82
L'ORIGINE SUPPOSEE DE LA VIERGE DE CREON N°84
**AQUITAINE HISTORIQUE ET L'ARCHEOLOGIE EN GIRONDE (LE CASTERA
DE LANGOIRAN, LA CHAPELLE DU PRIEURE SAINT-GERMAIN DE**

**LANGOIRAN, PROSPECTION ARCHEOLOGIQUE AU CHATEAU DE PORTETS,
RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINT-MARTIN DE MAZERAT A SAINT-
EMILION, L'ILOT DE LA RUE DU HA : UNE FENETRE ARCHEOLOGIQUE SUR
UN QUARTIER DE LA VILLE DU BORDEAUX GALLO-ROMAIN ET MEDIEVAL,
ETUDE DU CONDUIT SOUTERRAIN DU CHATEAU DE FLOJAGUE A SAINT-
GENES DE CASTILLON) N°90**

PAUNAT N°80

LES SEIGNEURS DE BENAUGES N°85

MODERNE

ABOLITION DES TITRES NOBILIAIRES, HISTORIQUE DEPUIS 1789 N°103

BARSAC N°96

BASSENS N°56

BESNET N°92

BISCARROSSE N°12

BORDEAUX N°24, 52, 92, 93, 95, 100

BROCAS LES FORGES N°54

BROUQUEYRAN N°102

DAGLAN N°62

EYNESE N°72

HAUTEFORT N°37

ISSAUX, CHEMIN DE LA MÂTURE N°92

ISLE SAINT GEORGES N°43, 47, 76

LA MAI REVOLUTIONNAIRE N°73

LAMARQUE N°76

LARCEVEAU (64) LES STÈLES DISCOÏDALES N°97

**L'ARCHITECTURE EN TERRE CRUE, QUELQUES EXEMPLES DANS LE
CONFOLENTAIS N°104**

LA RIVIERE N°73

LE DENTISTE INVENTIF N°100

**LE QUIEN DE LANEUVILLE, LE DÉPART POUR L'ÉXIL DU DERNIER ÉVÊQUE
DE DAX N°105**

LESCAR N°19

LES GABARES DE BORDEAUX N°105

LIGNAN DE BORDEAUX N°15

LONDIGNY N°77

LORMONT N°20, 97

MOULINS DE GIRONDE N°77

**PIERRE BOYLEAU, MARCHAND DE VERRES BORDELAIS AU XVI^e SIECLE
N°100**

QUINSAC N°55

RAUZAN N°35

SAINT ANDRE DE CUBZAC N°70

SAINT CIERS SUR GIRONDE N°4

SAINT HIPPOLYTE N°12

SAINT PARDOUX LA RIVIERE N°33

SOULAC SUR MER N°16

TECHNIQUES DE PRODUCTION DE FARINE N°78

URDOS N°54, 55

SAINT-GERMAIN-DE-CONFOLENS N°88

SAINTE-RADEGONDE N°88

SOULAC N°81

SAUVIAC N°81
LA GRANDE PITIE DES CIMETIERES DE GIRONDE N°81
CASTELJALOUX N°91
ACTIONS DE LA FONDATION DU PATRIMOINE N°91
LES RETABLES DE GIRONDE N°82
MESTERRIEUX N°89
TERCY N°80
TETHIEU N°101
LA PROSPECTION GEOPHYSIQUE EN ARCHEOLOGIE N°85
LANQUAIS N°87
EUGENE LE ROY, FRANC-MAÇON DE LA 3^{ème} REPUBLIQUE N°88
SAINTE-GENES DE CASTILLON N°91
PAUNAT N°80
LE PROTESTANTISME A BORDEAUX DE SES DEBUTS AU MILIEU DE XVII^e
SIECLE N°84
LE PROTESTANTISME BORDELAIS, DE LA CLANDESTINITE A L'AGE D'OR
(XVIII^e - XIX^e SIECLES) N°102
STATION « LAFAYETTE » DE LA CROIX D'HINS N°88
GUJAN-MESTRAS N°89
LA PASTORALE SOULETINE (XIBEROKO PASTORALA) N°86
LES LEGENDES ET TRESORS EN PAYS BASQUE N°90
PAIR-NON-PAIR, UN NOUVEL ESPACE D'ACCUEIL N°83